

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ  
ΣΤΑΔΙΟΓΟΣ ΚΑΠΕΣΟΒΟΥ  
«ΑΛΕΞΗΣ ΝΟΥΤΣΟΣ»

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ

ΠΕΡΙ ΕΡΩΤΟΣ

(Καπέσοβο, 1-3 Οκτωβρίου 1999)

Υπό την Αιγίδα της Νομαρχιακής  
Αυτοδιοίκησης Ιωαννίνων



Ανάτυπο

ΔΩΔΩΝΗ

ΤΟΜΟΣ ΚΗ'

Μέρος Τρίτο

Επιστημονική Επιτηρίδα  
του Τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας  
της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

ΙΩΑΝΝΙΝΑ 1999

## Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

<i>Πρόγραμμα του Συμποσίου</i>	97
<i>Παναγιώτης Νούτσος, Εισαγωγικό σημείωμα</i>	101
<i>Φώτης Μωρόγιαννης, Η παθοφυσιολογία του Έρωτος: Φρουδική περιδιάβαση με Σολωμικό φώς</i>	103-110
<i>Ερατοσθένης Καψωμένος, Ο έρωτας στη Νεοελληνική Λογοτεχνία. Από το Σικελιανό στον Ελύτη.</i>	111-127
<i>Βασιλική Σολωμού - Παπανικολάου, Ο έρωτας στη θεώρηση του Πλάτωνα</i>	129-146
<i>Κυριακή Δούμα, Η Παιδαγωγική του Έρωτα. Από τον Πλάτωνα στον Αρεοπαγίτη</i>	147-156
<i>Θόδωρος Γεωργίου, Ερωτική τέχνη (ars erotica) και αισθητική της ύπαρξης</i>	157-161
<i>Πέτρος Μαρτινίδης, Τόποι του Έρωτα</i>	163-169
<i>Βασίλης Νιτσιάκος, Ο Έρωτας στην παραδοσιακή κοινωνία</i>	171-182
<i>Σωτήρης Αθανασέλης, Έρωτας: Μιά ακόμη εξάρτηση στη ζωή μας;</i>	183-189
<i>Παναγιώτης Νούτσος, Έρωτος: ουσία και συν-, περ-, εξ-, παρ-, απ-,...</i>	191-198