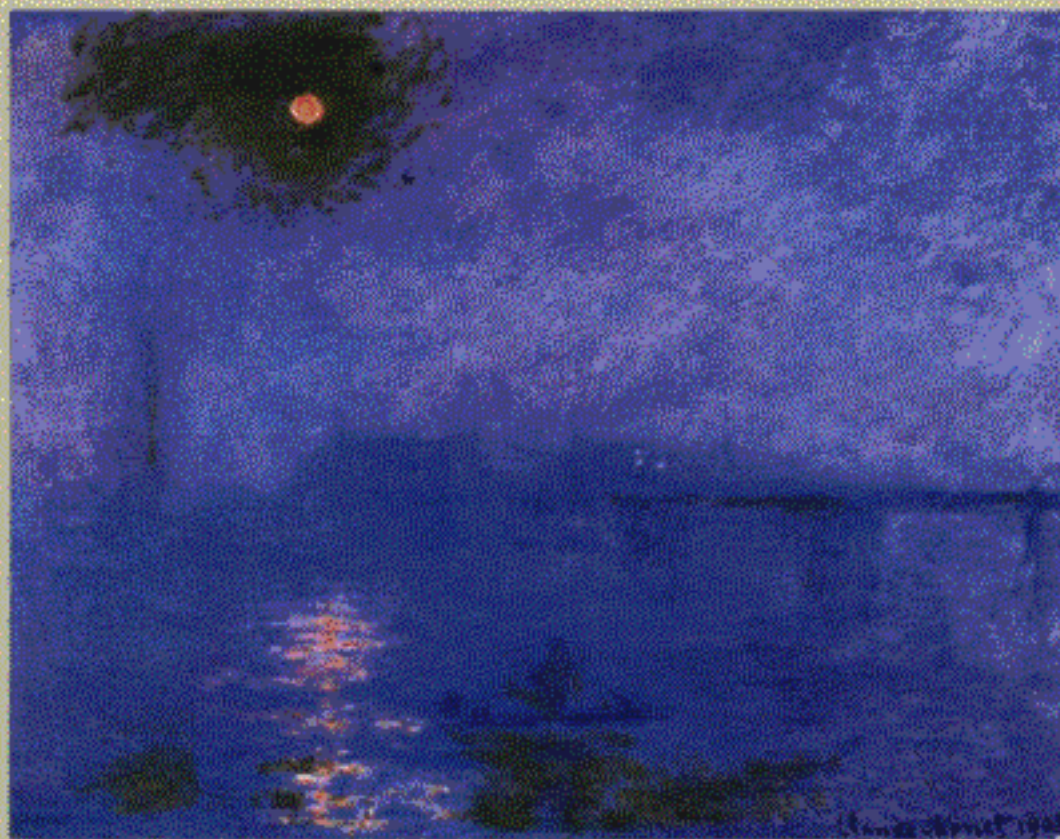


ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΝΟΥΤΣΟΣ

# απεικάζματα

ΕΞΙ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗΣ



ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2002



## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

<b>Προανάκρουσμα:</b> Ο “βίος” και ο “τόπος” του “μεσάζοντος” .....	11
α. <b>Τάκης Στεφάνου:</b> οι “αντικριστοί καθρέφτες” .....	17
β. <b>Παύλος Βρέλλης:</b> η ποίηση του δομημένου χώρου .....	21
γ. <b>Θόδωρος Παπαγιάννης:</b> η νεωτερική ανάπλαση της παράδοσης .....	25
δ. <b>Κλειώ Μακρή:</b> ο “κόσμος ο μικρός ο μέγας” .....	31
ε. <b>Χρήστος Σαρακατσιάνος:</b> ο “κήπος με τις αυταπάτες” .....	35
στ. <b>Βασίλης Καζάκος:</b> το αίσθημα του “παλίμψηστου” .....	39
<b>Επιμύθιο</b> ή Πώς ζεις στον τόπο σου .....	45
<b>Παράρτημα:</b> Μια πρόταση ίδρυσης Σχολής Καλών Τεχνών στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (1992/1993) .....	47
<b>Επισημείωση</b> για τους “χαρτοπόντικες” .....	61